

Grundtvig-arkivet fasc.: 387.

Registreret af: GAd. / 4 1955.

Evt. Enhedens nr.: 34.

1. Titel el. kort indholdsangivelse:

Roskilde-Rim (S. 262f.).

Afskrift ved Sv. Gr.

Antal sider: 1.

Antal blade: 111v+r.

Format: (afskrift)

2. Papirsort (farve og evt. vandmærke): ...

7. Ms.' første linie: Hvilken dyb, vemodig
Smerte,

3. Afmærkning (l. J. N. osv.): ...

8. Ms.' sidste linie: Sangen er et Tonespejl
- -

4. Ortografi: Sv. Gr. s?

9. Tryk el. benyttelse: Formen her utrykt.

5. Andre ydre kriterier: ...

6. Indre kriterier (allusioner, citater, m. m.): ...

10. Tidl. forskeres skønsmæssige datering(er): Sv. Gr.
på afskriften: 1813.

11. Nr. i bibliografien:
...

12. Indholdsregist.:
...

Udkast til US II, p. 596¹⁷ - 597³². De sidste linier af udkastet bringer en meget kortere og tidligere form af trykkets tilsvarende afsnit. Uden direkte sidestykker er følgende linier:

Luther! i Idunns Følge
Sjunge over Tidens Bølge
Dine Stave for vort Hjærte
Om din Nidkjerhed og Smerte,
Om hvad Kræfter Ordet ejer,
Om din Kamp og om din Sejr.
Sangen toner, Fuglen fin
Sammensmelter den med sin,
Sangen er et Tonespejl - -

Datering: 1813.

NB. Udtrykket Tonespejlet findes også i Roskilde-Saga (1814),
jf. US II, p. 678.

Rex-Rotary

